



7/24 アツまれ!夏休み子どもたち!! 2025 開催

今年も7月24(木)に「アツまれ!夏休み子どもたち!! 2025」が高崎市文化会館で開催されました。

大ホールでは、大型人形劇の人形劇団むすび座公演「小さな山神スズナ姫」。スズナ姫と仲間たちの夢を叶えるためのがんばりに力をもらい、迫力の人形の動きと美しい舞台に見入っていました。

地下の2部屋では「あそびの広場」を。リストバントを販売し、出入り自由に、ゆっくり遊べる場所にしました。夏休みクラブの子ども達が作り上げたあそびのお店で、がんばる子ども店長さんが楽しそう。他に、アナログゲームや紙コップタワーコーナー。簡単工作では、紙コップコマとびゅんびゅんゴマを、熱心につけてあそぶことができました。

ほくこくぼの工作「ゴミばこドラム」は、難しい手順に奮闘して、出来上がった美しい音色に大満足。

プラネタリウム無料投影や、高崎市少年少女オーケストラのコンサート。同世代の子ども達の楽器演奏を真剣に見つめる子ども達。高崎の伝統工芸を体験できるだるまの絵付け体験。簡単科学工作「ストローひこうき」と盛りだくさんでした。市内のお店に出店をお願いし軽食、駄菓子屋さんにもぎわっていました。

この通称「アツ夏」は、公益財団法人高崎財団（高崎市文化会館）との共催事業として11年目。広く地域の子供達に、舞台鑑賞会の機会と、たくさんの創作やあそびの場を届けることが続けられています。

特に大ホールの舞台には、市内の学童クラブや保育園こども園の団体鑑賞として参加いただき、たくさんの子供たちに厳選した舞台をお届けできました。

これからも「今日は楽しかった!」と子どもたちに言ってもらえる夏の日をお届けできるよう続けていきたいです。

理事長 高見澤 佳子

これからの舞台鑑賞会

9/20(土)人形劇団むすび座公演
「めっきらもっきらどおんどん/
とりかえっこちびぞう」



メルヘンとあそびの世界展の企画
開場 13:40 開演 14:00 上演 60分
会場*高崎シティギャラリーコアホール
入場料*3歳~大人 2,000円 自由席先着 200席

人気の絵本が原作の人形劇2作品
「めっきらもっきら…」かんだが
出会ったヘンテコ3人組との
不思議な時間の物語。
同時上演「とりかえっこちびぞう」
何でもしてみたいちびぞうは、散歩の
途中でライオンと耳とたてがみをとりにかえて、



チケットはWebチケットサイトへ
9/13~第6展示室でも購入できます



これからの主な活動

9/13(土)~23(火祝)
メルヘンと遊びの世界展
「おばけ?がいっぱい」

10:00~17:00

高崎シティギャラリー

第5展示室「工作の部屋」

(土日祝日)ほくこくぼ「カタカタおばけレース」

(平日)おばけのたね&びっくりべろべろ作り

第6展示室「遊びの部屋 ダンボールあそび」

第3展示室「へんてこ絵本がいっぱい」の一部

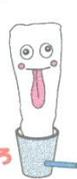
「パクちゃんとたのしいお話し」21(日)23(祝)

上記を高崎子ども劇場が担当します

その他、絵本原画展、

ハイビジョンギャラリー上映など

おばけのたね?



びっくりべろべろ



オバケの海賊船

11/9(日)子どもあそびバザール

10:00~15:00 観音山ファミリーパーク

「子ども市」子ども達や親子の手づくりのあそびの

お店、「ステージ」「あそびのコーナー」など

子ども市の出店者募集中!

© NPO 法人 高崎子ども劇場 ©

2025年8月18日発行



◆住所 高崎市飯塚町46-6 Tel:027-386-6454 Fax:027-386-6453

事務所開所 月・水・金曜 10~15時(変更有り、要確認) ※機関紙はらっぱは年4回発行予定

←メール*t.kodomogekijou@gmail.com

ホームページ <https://www.takasaki-kodomo-gekijou.org/> →

◆会員 入会金*世帯500円/会費*世帯月額 1500円

※舞台鑑賞・他活動には別途参加費がかかるものがあります。詳細はお問合せ下さい

◆支援会員(個人・団体)・サポーター会員も募集中



夏休みクラブ 7/22・23・24

今年の夏休みクラブは、会員と一般の小学生の子ども達が、「アツまれ！夏休みの子どもたち!!」の3日目のあそびの広場であそびのお店を出すことを目的に、いろいろなアイデアを出し合って、グループごとに話し合い、お店屋さんづくりに楽しく取り組むことができました。

合間には、シャボン玉づくりや、プラネタリウム鑑賞も楽しみました。ボランティアの中高生も、子ども達と和気あいあいに寄り添ってくれていました。

アツ夏当日のお店屋さんでは、子どもたちは気合十分。お客さんに一齐に「いらっしゃいませ」と大きな声！ガチャガチャ、運せいくじ、ポウリング、射的、どのお店も喜んでもらえて、行列となっていて大成功！みんな満足そうに楽しめていました。(若者まっち)



7/24 まれ！夏休みの子どもたち!!! 2025

- ☆舞台鑑賞会・人形劇団むすび座「小さな山神スズナ姫」
- ☆ほくこくぼとつくてあそび「ゴミばこドラム」
- ☆「あそびの広場」夏休みクラブ参加の子ども達がつくるあそびのお店、アナログゲーム、紙コップタワーコーナー/手作りおもちゃのコーナー
- ☆かんたん工作「紙コップコマ・びゅんびゅんコマづくり」を高崎子ども劇場は企画運営しました



あそびのひろば



ほくこくぼとつくてあそび「ゴミばこドラム」

ゴミばこドラムは、作るのには手こずりましたが、出来上がったドラムの音が思ったよりとても素敵な音で、子どもがハマって、毎日毎日毎日叩いていて、とても良い物を作らせてもらって、とても嬉しく感じました。大人も欲しくなりました！(一般)



かんたん工作



人形劇団むすび座「小さな山神スズナ」

スズナ姫、もっこうぎつねたちがきょうりょくして、山を赤にそめられてよかったと思いました。ふくろうさんもむずかしいといっていたことをやりとげた、もっこうぎつねたちも、一度しっはいしたのに、二度目で雨雲をおさめたスズナ姫がかっこよかったです。スズナ姫やもっこうぎつねがきょうりょくして、つぼを作るところが、息がぴったりあっていて、すごくおもしろかったです。(小4)



かえるとき、スズナひめにあって、「頭はどうやってつくったの？」ときいたら、「プールでつかうビートばんだよ」とおしえてくれて、そうなんだ！とおもいました。声がとても大きくてききやすかったです。これからもがんばってください。(小2)

初めて観る人形劇に、最初は少し緊張していた子ども達でしたが、始まると目を輝かせ、手拍子したり、拍手したり、見入っていました。まだ、少し内容が難しいのかなと、心配をよそに、しっかり話しの内容を理解していて、「みんながんばったよね」「〇〇が〜〜って言ったよね」など台詞も覚えていて「また見に行きたい！」「楽しかった！」と言っていました。楽しい時間をありがとうございました。

私自身、人形劇は久しぶりだったので、楽しませていただきました。人形の動きや、台詞に引きこまれ、あっという間の1時間でした。帰りには、子ども達と一緒に写真を撮っていただき、ありがとうございました。また、公演があれば、ぜひ見に行きたいです。(保育士)



終演後人形との交流も

人形劇団の方に子ども達が手作りプレゼント