



高崎子ども劇場

機関紙 はらっぱ

2024年8月 夏号

7/25 アツまれ!夏休みの子どもたち!! 2024 開催

今年も7月25日(木)に「アツまれ!夏休みの子どもたち!! 2024」が高崎市文化会館で開催されました。

大ホールでは、大人も楽しめる「空転軌道 音と空間のジャグリング」素敵な音と芸術の舞台に魅了されました。小ホールは、乳幼児向けの参加型舞台「アフタフ・バーバンのぐうちよっぱっ劇場」、毎年好評のぼくこくぼの工作「ボールごま」は、常に満席。また、地下では、子ども劇場の子ども若者企画の「おばけ屋敷」が大好評、おばけに扮した子どもたちに「キャ〜キャ〜、ワハハ、」と絶えず楽しそうな声が聞こえ行列ができていました。

プラネタリウムの無料投影やコンサート、簡単科学工作と盛りだくさんでした。コロナ禍で中止されていた飲食も市内のお店に出店をお願いし軽食、駄菓子などを提供できよりゆっくりして頂けたと思います。

この通称「アツ夏」は、今年10年目を迎えました。2014年高崎市文化会館の開館30周年に際し、市内の子どもたちに生の舞台を体験する機会をつくりたいと声を掛けていただき始まりました。以来、市内外の沢山の子どもたちに大ホールでの舞台、創作室での工作、プラネタリウム、科学工作、ワークショップなど会館、少年科学館、高崎財団のご理解とご協力のもと続けてきました。

特に大ホールの舞台には、市内の学童保育の団体鑑賞に力を入れ、未来ある子どもたちに厳選した舞台をお届けしてきたと思っています。

これからも「今日は楽しかった!」と子どもたちに言ってもらえる夏の日をお届けできるよう続けていきたいです。

理事長 高見澤 佳子

これからの舞台鑑賞会

9/14(土) 蒼い企画公演
「いつでもどこでも
びりとフッチィー」



メルヘンとあそびの世界展の企画の一つ
開場 13:40 開演 14:00 上演 60分
会場*高崎シティギャラリーコアホール
入場料*3歳~大人 1500円 自由席先着 200席

本格派クラウンコメディー!
小さい子から大人まで、そして国境を越えて
一緒に笑って楽しめる、
良質なエンターテイメント!
チケットはWeb チケットサイトへ→
9/7~第6展示室でも購入できます



2025年3/28(金)
人形劇団ひとみ座公演「おいしいのぼうけん」
詳細後日

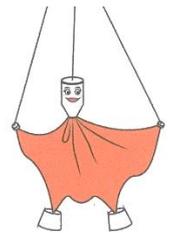
これからの主な活動

9/7(土)~16(月祝)
メルヘンと遊びの世界展 27
「へんてこがいっぱい」

9:30~16:00

高崎シティギャラリー

左記舞台「いつでもどこでもびりとフッチィー」
第6展示室「へんてこあそびがいっぱい」
ぼくこくぼの手品工作(土日祝日)/メガネ工作(平日)
「ぼくちゃんとたのしいお話し」15(日)16(祝)も
第3展示室「へんてこ絵本がいっぱい」の一部を、
高崎子ども劇場が担当します
その他、絵本原画展、
ハイビジョンギャラリー上映など
詳しくは、チラシ、HPを



10/14(祝月)
子どもあそびバザール 10:00~15:00
観音山ファミリーパーク

「子ども市」子ども達や親子の手づくりのあそびのお店
「ステージ」「あそびのコーナー」など

© NPO 法人 高崎子ども劇場 © 2024年8月20日発行

◆住所 高崎市飯塚町46-6 Tel:027-386-6454 Fax:027-386-6453

事務所開所 月・水・金曜 10~15時(変更有り、要確認) ※機関紙はらっぱは年4回発行予定

←メール*yha_kodomo@yahoo.co.jp

ホームページ <https://www.takasaki-kodomo-gekijou.org/> →

◆会員 入会金*世帯500円/会費*世帯月額 1500円

※舞台鑑賞・他活動には別途参加費がかかるものがあります。詳細はお問合せ下さい

◆支援会員(個人・団体)・サポーター会員も募集中



舞台鑑賞会「アフタフ・バーバン公演 くうちよっぱ劇場！」
 「空転軌道公演 音と空間のジャグリング」/
 ぼくこくぼとつくってあそび「ボールこま」/
 高崎子ども劇場会員高学年の子どもたちによる「お化け屋敷」
 模擬店 を高崎子ども劇場は企画運営しました



「お化け屋敷」

思ったよりもたくさんの方が来てくれた。階段のところまで行列ができてびっくりした。見た目は段ボールだけ、良いものが出来たと思う。泣いちゃった子もいてゴメンて思った。面白いといって何回も来てくれた子もいて嬉しかった。化粧（変装）に注目されて恥ずかしくもあり面白くもあった。（中1 K.T）

アツ夏では、用意するところからみんなといっしょにワイワイ話しながら進めることがすごく楽しくて、いざ本番になって予想外の事が起きてても臨機応変に対応できた。

本番では、地下1階にも関わらずたくさんの方が来てくれて嬉しかった。難しい所もあったけど、みんなで良い思い出を作れた。またやりたいです。（高1 S.T）

私はともだちのSちゃんと一緒におばけやしきにはいりました。中はまっくらでもとてもこわかったです。おにいちゃんはおばけやくをやりました。

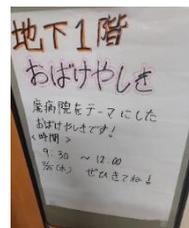
中に入ったらかいちゅうでんとうでおばけをてらしてたおします。てらしたらおばけがたおれました。

たのしくて5回くらいはいりました。（小2 S.G）

ぼくはおばけやしきでおばけの役をしました。

お客さんがおどろいてくれるか少し心配だったけど、びびってくれたから安心しました。そしてたくさんのお客さんが階段まで

並んでくれてうれしかった。中学生になってもまたおばけの役をやってみたいです。（小6 T.G）



今回のアツ夏のお化け屋敷は楽しかったです。最初はお客さんが少ししかいなかったけど、その後からいっぱいお客さんが来て、最後は行列ぐらいになっていろいろなお客さんを脅かせて楽しかったです！でも時々、小さい子が泣いていたけどそれくらいお化け屋敷が怖かったと思うから上手く脅かせたと思いました。空転軌道では、リングを使ってジャグリングを披露してくれたりディアボロで3人の息が合って凄かったです。最後には、お化け屋敷をしたメンバーと空転軌道のメンバーでアツ夏の記念に写真を撮れて嬉しかったです！来年はこれより楽しいことをしたいです。（小4 N.W）

アツ夏のおばけ屋敷は脅かす側になりました。大きな段ボールを組み立てるのは大変だったけれど、来てくれた人が怖かったり、面白がったりしてくれたらいいと思って作りました。暗いところでがんばって大きな声を出したり、壁をたたいたりしたら泣いてしまう子もいました。その子はかわいそうだったけれど、楽しかったです。（小6 K.A）

今年のアツ夏は、大変だったけど楽しかったです。午前中は、たくらみの友達とお化け屋敷をできて楽しかったです。途中、泣いちゃった子がいたり、引き返しちゃった子もいたけど、友達がわざわざ学校の用事を休んできてくれたり、何回もやってくれる子がいたりして、案内役は大変だったけど、色々な人を笑顔にできてとても楽しかったです。午後は、空転軌道さんのショーを見れてとても楽しかったです！ショーの前に友達と一緒にチケットやぶりをやった時もなんか優越感？があって楽しかったです。ショーの時は空転軌道さんたちが、水晶玉を使った演技やジャグリングなどがたくさん見れてとても楽しかったです。暗闇の中でジャグリングをした時も幻想的でとても楽しかったです！最後にプレゼントを渡した時はとても喜んでくれて、ついでにハイタッチもできてとっても嬉しかったです！それに、一緒に写真も撮れて嬉しかったです！一生忘れられない日になりました！いろんなことができてとても楽しかったです！こども劇場の皆様、空転軌道さん、一緒に過ごした友達、お客さん、ありがとうございました！（小6 Y.W）

「音と空間のジャグリング」

とてもすばらしかったです。いろいろなものを使ってジャグリングをしていたのが、すごかったです。さいごまで、あきらめないで、失敗しても、さいごまでえがおでおわったところがよかったです。（小3）

様々な道具を巧みに操り、子どもたちみんな、感動していました。失敗した時も、一つのパフォーマンスとして楽しめ、「次に成功してもらいたい」と、子どもたちがより一体となって応援しているところがよかったです。はじめから最後まで、ずっと楽しむことができました。子どもたちも、お昼寝の時間だったのでねてしまうかなと、思っていました、ねることもなく、目をキラキラさせて見ていました。（大人）

光るわっかがキレイでした。一人ひとりいろんなわっかがあって、すごかったです。えんそうしている人、ずっとひいていてすごいなと思います。またみたいです。けがに気を付けてください。（小5）



「くうちよっぱ劇場！」

子どもたちも一緒に体を動かしたり、考えたりしながら劇を楽しむことができました。あつという間の1時間でした！（一般大人）

とても楽しく観させて頂きました。

ただ座ってみているだけでなく、子供も劇に参加する所がとても面白かったです。

劇団の方がその場その場で子供たちと会話をして、物語を進めていくのが面白く、すごいと思いました。

（一般大人）